****

**Společnost CENTRAL GROUP**

vyhlašuje 14. ročník veřejné, jednokolové, ideové

architektonické soutěže pro VŠ studenty

oboru architektura a příbuzných oborů na téma:

**Návrh národní koncertní budovy - Vltavská filharmonie**

**Zadání**

Zadáním soutěže je předložení návrhu na téma „Návrh národní koncertní budovy - Vltavská filharmonie“ s podtitulem „Jakou podobu by mohla mít nová architektonická dominanta Prahy?“

Od soutěžích se očekává škála inspirativních názorů, jak budovu Vltavské filharmonie zapojit do složitých poměrů místa.

**Vyhlašovatel soutěže**

## Vyhlašovatel

Název: CENTRAL GROUP a.s.

Sídlo: Na Strži 65/1702, 140 00 Praha 4

Zastoupený: Ing. Barbora Gottfried

Tel: 226 221 151

E-mail: gottfried@central-group.cz

IČ: 24227757

DIČ: CZ24227757

## Zpracovatel soutěžních podmínek

Jméno: Mgr. Jaroslav Janovec

Adresa: Na Strži 65/1702, 140 00 Praha 4

Tel: 226 221 097

E-mail: janovec@central-group.cz

## Sekretář soutěže

Jméno: Ing. Barbora Gottfried

Adresa: Na Strži 65/1702, 140 00 Praha 4

Tel: 226 221 151

E-mail: gottfried@central-group.cz

## Přezkušovatel soutěžních návrhů

Jméno: Ing. Mgr. Irena Pencová

Adresa: Na Strži 65/1702, 140 00 Praha 4

Tel: 226 221 136

E-mail: pencova@central-group.cz

**Účel a poslání soutěže, téma**

Účelem a posláním soutěže je navrhnout inspirativní ideový urbanisticko-architektonický koncept podoby nové národní koncertní budovy – Vltavská filharmonie v pražských Holešovicích. Toto komplikované místo představuje velkou architektonickou výzvu a vyžaduje kreativní přístup soutěžících. Soustava vstupních prostorů filharmonie by měla být napojena na síť nově upravených přilehlých veřejných prostranství. Očekává se, že budova Vltavské filharmonie promění celý prostor Vltavské vymezený od jihu řekou Vltavou, od východu Negrelliho viaduktem, od západu budovou bývalých Dopravních podniků hl. m. Prahy a od severu stanicí metra Vltavská. V takto ohraničeném prostoru by se mělo uskutečnit spojení horních a dolních Holešovic a mělo by dojít také k propojení s Vltavou, čímž se naváže na tradici umísťování významných veřejných staveb podél řeky. Filharmonie by měla obsahovat hlavní koncertní sál, několik dalších, menších, víceúčelových sálů, hlavní vstupní foyer, zázemí souborů a prostory pro doplňkové kulturně vzdělávací funkce. Celková hrubá podlažní plocha by neměla přesáhnout 50 000 m2.

Návrh Vltavské filharmonie je pro studenty velmi komplikované zadání, proto zdůrazňujeme, že předmětem této ideové soutěže není komplexní řešení (složitý dispoziční návrh koncertní budovy a odborné vyřešení velmi komplikované dopravní situace). Posláním soutěže je přispět k otevírající se debatě o podobě této mimořádně důležité stavby s důrazem na propojení s vltavským nábřežím. Pokud by soutěžící chtěl obsáhnout i problematiku dopravní situace, může být vhodným prostředkem především eliminace liniové bariéry v podobě silničního sjezdu z Hlávkova mostu směrem k Bubenskému nábřeží. Tento pro účely soutěže doporučujeme nahradit např. úrovňovým křížením u paty protilehlé smyčky, nebo jej, stejně jako ostatní sjezdy, zakomponovat v rámci stavby filharmonie.

V Praze chybí velké kulturní veřejné budovy, které mají obrovský potenciál. Je potřeba, aby zde vznikl nový symbol české hudební tradice a nová architektonická dominanta města.

Užití autorských děl přihlášených do soutěže je určeno výhradně pro prezentační, propagační a marketingové účely vyhlašovatele.

**Způsob vyhlášení soutěže**

* Na internetových stránkách www.central-group.cz
* Doporučeným dopisem adresovaným sekretariátům vysokých škol a fakult architektonického a stavebního zaměření v ČR s žádostí o zveřejnění a vyvěšení v těchto školách
* Dalšími prostředky – v médiích, marketingovou kampaní

**Účastníci soutěže**

Soutěže se může účastnit pouze student řádného denního studia (bakalářského nebo magisterského typu) vysoké školy oboru architektura a příbuzných oborů (stavebních i výtvarných):

Účastníci musí být studenty denního studia k datu uzávěrky podání soutěžních návrhů.

* ČVUT Praha – Fakulta architektury
* ČVUT Praha – Fakulta stavební
* VŠUP Praha – Katedra architektury
* VUT Brno – Fakulta architektury
* VUT Brno – Fakulta stavební
* TU Liberec – Fakulta architektury
* VŠB-TU Ostrava – Fakulta stavební
* AVU Praha – obor Architektonická tvorba
* ARCHIP s.r.o.

Ze soutěže jsou vyloučeny osoby, které:

* jsou rodinnými příslušníky či trvalými spolupracovníky členů poroty, sekretáře poroty a osob, které se podílely na přípravě soutěže
* zaměstnanci CENTRAL GROUP a.s. a jejich rodinní příslušníci

Tyto osoby se nemohou zúčastnit ani návrhy podanými mimo soutěž.

**Soutěžní podklady**

* Tyto soutěžní podmínky jsou od data vyhlášení soutěže bezplatně k dispozici ke stažení na [www.central-group.cz](http://www.central-group.cz)/architektonickasoutez

**Jazyk soutěže**

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém, nebo slovenském jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém, případně slovenském jazyce.

**Odevzdání soutěžních prací**

Soutěžní práce bude předána osobně (v pracovní dny od 8:00 - 19:00) proti písemnému potvrzení na recepci CENTRAL GROUP a.s., adresa: Na Strži 65/1702, 140 00 Praha 4, a to do **31. 1. 2022** **19:00 hod**., nebo bude zaslána doporučenou poštou na výše uvedenou adresu s datem odeslání nejpozději **31. 1. 2022** včetně.

Kontaktní osobou pro případné dotazy je **sekretář soutěže Ing. Barbora Gottfried**, tel: 226 221 151, e-mail: [gottfried@central-group.cz](mailto:gottfried@central-group.cz)

V zájmu zachování anonymity soutěže bude uvedena jako adresa odesílatele **Česká komora architektů,** **Josefská 34/6, 118 00 Praha 1.**

**Obsah soutěžní práce**

Soutěžní práce musí obsahovat seznam příloh a grafickou část ve třech kopiích. Textová část je součástí grafické části. Současně se soutěžní prací soutěžící odevzdá také jednu zalepenou a zcela neprůhlednou obálku s nadpisem „Autor“, která bude obsahovat identifikační údaje soutěžícího a dále jednu zalepenou obálku s digitálním nosičem s nadpisem „CD / DVD / USB“.

Soutěžní práce budou hodnoceny jako anonymní, to znamená, že žádná část soutěžní práce nesmí obsahovat podpis, heslo, ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k porušení anonymity.

Grafická část, seznam příloh, digitální část a obálka autor budou v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3 × 3 cm, do kterého přezkušovatel poroty vyznačí identifikační číslo návrhu.

Grafická část, seznam příloh, digitální část a obálka autor budou v levém dolním rohu opatřeny rámečkem 3 x 3 cm, do kterého soutěžící umístí číslo dle seznamu příloh.

Všechny přílohy budou vloženy do tuhých, neprůhledných, neprůsvitných a neporušených desek, které budou uzavřeny a zalepeny v neporušeném obalu s nápisem: **Architektonická soutěž.**

Každé pare bude svázáno (případně sešito) a vloženo do A3 (průsvitných) eurodesek. Rámečky pro vyznačení čísla návrhu a příloh budou umístěny jen na první straně návrhu.

**1) Seznam příloh** soutěžní práce

1. **Grafická část** ve třech kopiích bude na formátu A3 a bude obsahovat:

* **architektonická situace** ve vhodném měřítku
* **dokumentace objektů** (půdorysy a pohledy) ve vhodném měřítku
* **zákres do fotografie** z Hlávkova mostu
* **nadhledová perspektiva** stavby zasazená do 3D modelu, dokumentující zakomponování návrhu do struktury města
* případně další **perspektivní pohledy** dostatečně dokumentující návrh
* **textová část** (zdůvodnění zvoleného architektonicko-urbanistického řešení) v rozsahu max. jedné normostrany bude součástí grafické části návrhu

Alespoň jedno vyhotovení grafické části bude barevně.

1. **Digitální část:**

1 ×**CD / DVD / USB** v zalepené obálce s nadpisem „CD / DVD / USB“, obsahující:

* grafickou část ve formátu \*.tif, \*.jpg (min. 4000 × 3000 obrazových bodů) pro publikování soutěžního návrhu.

**4) Obálka „Autor“:**

1 × **Obálka nadepsaná „Autor“** bude zalepena*,* neporušena, zcela neprůhledná a bude obsahovat:

* jména a adresy s podpisy autorů, spoluautorů a dohodnutý procentuální podíl na ceně nebo odměně, číslo bankovního spojení, telefonní a faxová čísla, e-mailové adresy a kontaktní osobu pro komunikaci se sekretariátem soutěže
* potvrzení o denním studiu na vysoké škole nebo čestné prohlášení, osvědčující tuto skutečnost

**Kritéria hodnocení**

Závazná kritéria, podle kterých budou soutěžní práce vyhodnocovány, se stanovují bez rozlišení jejich váhy takto:

* originalita návrhu
* komplexní architektonické řešení
* výtvarná a grafická úroveň návrhu, srozumitelnost

**Porota**

Porota má tři řádné členy a jednoho náhradníka:

* členové poroty nezávislí:

**Ing. arch. Zdeněk Lukeš – nezávislý porotce,** předseda poroty

**Akad. arch. David Vávra – nezávislý porotce**

**PhDr. Alena Řezníčková – nezávislý porotce** (zástupce mediálního partnera)

* náhradník poroty: Ing. arch. Libor Monhart (Central Group)

**Ceny**

1. místo 100.000 Kč
2. místo 50.000 Kč
3. místo 25.000 Kč

Vítěz soutěže získá také stáž v prestižním architektonickém ateliéru AP ATELIER Josefa Pleskota. V případě, že bude oceněn tým studentů, stáže se bude moci zúčastnit pouze jeden student z týmu, pokud se nedomluví jinak. Pokud se nebude moci vítěz v nabídnutých termínech stáže zúčastnit, bude stáž nabídnuta studentům na druhém, případně třetím místě.

Porota si vyhrazuje právo ceny v určených pořadích neudělit – viz Soutěžní řád ČKA § 10 odst. 8 a § 12 odst. 2

Porota stručně okomentuje soutěžní práce, které postoupí do posledního kola. Ceny a odměny udělené v soutěži fyzickým osobám a přesahující částku 10.000,- Kč budou podle § 36 odst. 2 písm. l) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude vyhlašovatelem podle zákona č. 337/1992 Sb., o správě daní a poplatků, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

**Důvody pro vyloučení ze soutěže**

Porota vyloučí z posuzování všechny soutěžní práce, které nesplňují obsahové požadavky vypsání, neodpovídají formálním požadavkům těchto soutěžních podmínek, nedošly v požadovaném termínu a zřetelně ukazují na porušení anonymity. Takové soutěžní práce mohou být posuzovány pouze mimo soutěž a nemohou být oceněny.

**Rozhodování poroty**

Rozhodnutí poroty o cenách je konečné a nelze proti němu podat protest, ledaže toto rozhodnutí bylo učiněno v přímé souvislosti se závažným porušením podmínek formálního postupu poroty,

stanovených soutěžními podmínkami. V takovém případě probíhá podání protestů dle § 13 Soutěžního řádu ČKA.

Protokol o práci poroty bude k dispozici po skončení soutěže u sekretáře a ke stažení na webových stránkách vyhlašovatele nejpozději od 28. 2. 2022.

**Základní termíny soutěže**

Ustavující schůze poroty 10/2021

Vyhlášení soutěže na internetových stránkách

[www.central-group.cz](http://www.central-group.cz), v týdnu od 25. 10. 2021

Datum pro podání dotazů soutěžícími do 3. 12. 2021

Datum k zodpovězení dotazů na [www.central-group.cz](http://www.central-group.cz) do 17. 12. 2021

Datum odevzdání soutěžních prací soutěžícími (uzávěrka) do 31. 1. 2022

Zasedání poroty 8. 2. 2022

Slavnostní vyhlášení výsledků soutěže únor 2022

Vyhlášení výsledků soutěže na internetových stránkách

[www.central-group.cz](http://www.central-group.cz), www.cka.cc a v médiích do 28. 2. 2022

Oceněné soutěžní práce budou prezentovány na [www.central-group.cz](http://www.central-group.cz) a v médiích.

**Autorská práva soutěžících**

Autoři soutěžních prací si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní práce publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě. Autoři těchto prací udělují vyhlašovatelům souhlas užít jejich autorská díla jak pro účely této soutěže, tak pro další případnou prezentaci. Užití autorského díla pro jiné účely, než byly uvedeny v těchto soutěžních podmínkách, je však vázáno na výslovné svolení autorů.

2 pare neoceněných soutěžních prací budou po telefonické domluvě se sekretářem soutěže připravena k vyzvednutí autory v sídle CENTRAL GROUP a.s. do 11. 3. 2022. Po uplynutí této doby budou nevyzvednuté soutěžní práce skartovány.

**Nezahrnuto v podmínkách (interní info):**

Podklady:

1. soutěžní podmínky
2. situace, vymezující přiblížně řešené území
3. digitální model terénu a 3D budov území (licencováno…..)
4. fotografie z Hlávkova mostu, určená pro zákres